EL BORDOÑO

SEMANARIO FESTIVO-LITERARIO

Año IV | PRECIOS DE SUSCRIPCION Un mes, 20 céntimos.—Fuera, 30 id. *Número suelto, 5 cénts.* | Villena 20 de Abril de 1913 | REDACCION y ADMINISTRACION Calle del Muro, número 7 | Núm. 146

ATENTADO CONTRA EL REY

Nosotros, sinceros defensores del derecho inalienable al disfrute de la vida que tiene todo sér humano, protestamos enérgicamente del inícuo y bárbaro atentado de que ha sido víctima S. M. Alfonso XIII en la calle Alcalá de Madrid.

Censuramos duramente tal atentado, por creerlo contrario á la libertad de vivir que debe tener todo ciudadano; execramos tan monstruoso acto, porque además vá contra la más alta autoridad de la nación, y la vida y la autoridad son atributos sagrados que debe respetar todo hombre consciente de sus actos. Tal acto lo ha sentido la nación entera; porque Alfonso XIII, como ciudadano y como rey, goza de grande y merecida estimación, aun entre los contrarios al régimen, por su amor á la libertad, que es la ley de la vida y por ser el Monarca español que ha dado más pruebas de liberalismo, llegando hasta aconsejarse, para cumplir sus regios deberes, de las personalidades más salientes de todos los partidos políticos de la nación. El indulto del «Chato de Cuqueta» le granjeó la justa estimación de todas las izquierdas.

Nos alegramos haya salido ileso, por él y por la nación; pues lo contrario, nos hubiera llenado de duelo, como hombres y como españoles.

Vivir es el primer derecho y *No matar* el primer deber de todo hombre, si sabe leer en el frontispicio del templo de la Creación los postulados eternos de la ley sacrosanta de la Vida.

Habiéndonos prometido solemnemente que hoy harán efectivos todos sus recibos algunos señores anunciantes y suscriptores, hemos accedido á no publicar sus nombres; mas si hoy no los hacen efectivos, ya no se les guardarán las consideraciones debidas, y en el próximo número se verán "estampados" en estas columnas como BUENOS pagadores.

¡Veremos quién encabeza la lista!

CRÓNICA

LA CLASE MEDIA

Muchas veces, lector amigo, cuando paso al mediodía por ciertas calles de la Corte, convertidas por tan frecuentes riegos en resbaladiza piedra de lavadero, llaman mi curiosa atención varias escenas reveladoras de todo un mundo de problemas de vitanda actualidad.

En las aceras de céntrica avenida, en los bancos del paseo ó junto á las tapias de la verja del jardín, grupos de obreros, matrimonios proletarios, saborean la frugal y curiosa comida de la mañana, sentados en el suelo y sin otro mantel que la limpia servilleta colocada sobre las piernas extendidas.

Sin penas ni cuidados, muy ajenos á las cargantes exigencias del refinamiento ó de la moda, consumen en envidiable paz las viandas reparadoras que hábil y pulcra mano femenina preparó en pobre hogar.

Mirándoles afables y contentos, recuerda el transeunte al célebre burgués que, desde el mirador de su piso principal, envidiaba al albañil que junto al andamio, paladeaba gozoso un humilde y aromático cocido madrileño.

¿No es apeticible, por ventura, la situación de estos obreros? ¿No es un gran signo de progreso la positiva redención que, á paso de gigante, se va operando en los trabajadores de la tierra?

Puede decirse que todo lo que va de siglo xx se ha dedicado por la humanidad civilizada á la emancipación del antiguo cuarto estado que hoy ya casi supera á otras clases sociales que figuran delante en la lista oficial de las humanas categorías.

Estudiad la vida moderna, contemplad la existencia que llevan la generalidad de los obreros y convendréis conmigo en que, dentro de los naturales sinsabores de este mundo, tienen los hijos del trabajo pocos motivos de queja y de protesta.

Agrupados sabiamente en imponentes sociedades internacionales, protegidos en sus intereses morales y económicos por un alto espíritu de solidaridad, han conseguido ver aumentados sus salarios, disminuídas las horas de trabajo y respetados sus derechos ante la gran fuerza que representan esas agrupaciones que el Estado reconoce y garantiza.

¿Qué á pesar de esas ventajas, su vida es miserable y sufren las molestias de esa novísima esclavitud que se deriva del maquinismo, de la gran industria y de los *trusts*? Eso no es argumento que destruya nuestro anterior aserto, pues son males producidos por una profunda crisis social, que á otros perjudica más que á los obreros.

Exceptuando los potentados, todas las clases sociales somos víctimas del malestar producido por la crisis económica que hoy agobia las sociedades. Unos y otros pasamos ahora por el doloroso trance de un fecundo alumbramiento; estamos en el punto álgido de la mayor transformación social que han visto los siglos y tenemos todos los inconvenientes de las épocas de transición sin las ventajas que sólo gozarán las generaciones venideras.

Nadie se escapa de llevar su parte de dolor en este enorme y grandioso naufragio de instituciones, dogmas y fórmulas de vida. Pero entre la infinita legión de atormentados, sobresale por su lamentable situación la que hemos convenido en apellidar la clase media.

Los pobres esclavos de la apariencia, los proletarios de levita, esa noble y providencial clase social que tan maravillosamente ha retratado Benavente en su comedia «Por las nubes», en la que viene á encontrarse entre dos fuegos en la actual contienda mundial que lleva enzarzados á los apasionados representantes del capital y del trabajo.

Los ricos, con su influencia y su dinero, bien pueden afrontar las negruras de tan ruidosa tormenta; los pobres, con sus bien ideadas asociaciones, con sus menores exigencias sociales y con la compasión universal que han conseguido despertar, también van defendiendo el terreno con altruismo y con nobleza.

Sólo los medianos, los que luchamos en el campo neutral sin poder formar parte de ninguno de los ejércitos combatientes, ó por temperamento ó por las fatalidades de la vida, somos los parias modernos destinados á pagar los vidrios rotos de la nueva civilización que asoma por Oriente.

Así es que, como muy bien dicen escritores modernos, la clase media necesita ya sus defensores, quien abogue por sus derechos y combata por aliviarle sufrimientos; y habrá de nombrar sus genuinos representantes en Cortes, á fin de que las leyes que se promulguen no vayan siempre contra su tranquilidad y su decoro.

Y únicamente cuando esto ocurra, se verá la iniquidad de semejante situación; pues aunque psicólogos sabihondos y superficiales culpan á esta clase de ser coautora de su mísero estado, es lo cierto que con tal sacrificio cumple una sacratísima misión, digna de los mayores merecimientos:

La de constituir lazo de unión entre las dos fuerzas sociales que se disputan el predominio de esta tierra y servir, con su inestabilidad social, la causa del progreso formando esos contingentes de seres humanos que en todo tiempo han constituído lo que un autor felizmente llamó las minorías ilustradas de la civilización.

Zaratustra.

AMORES

I

Era una noche serena...
Era una noche callada
cuando en el tren fué á Villena
el vate, á ver á su amada.

Pues en la ciudad nativa,
aunque parezca ello extraño,
á pesar de su ansia viva
no pudo verla en un año.

Porque en los pueblos pequeños
se encona, y no se concilia
de amantes los gratos sueños
si se opone la familia...

Febril llegó á la estación,
y al apearse del tren,
se internó en la población
en busca del dulce bien.

Y al llegar á la «Avenida
de Chapi», viendo el Paseo,
pensó el vate:—A mi elegida
aquí le alzaba un trofeo.

Y con ese azoramiento
en que el amante rebosa
y que es goce y sufrimiento,
llegó á una calle anchurosa.

Y detrás de una amplia reja
le esperaba suspirante...
Como una doliente queja
fué el saludo del amante.

Y, callaron.
Honda pena
sintieron en su fortuna.
¡Fortuna verse..!
Y, serena,
brilló en el cénit la luna.

Y al reflejo plateado
que iluminó el aposento,
vió su rostro demacrado
y su cuerpo macilento.

Y el poeta, conmovido,
contemplando su tesoro
que al verlo, dió por perdido,
exclamó así:—¡Yo te adoro!

Y, ella, convulsa y sin calma,
dijo con melancolía:
—¡Te quiero con toda el alma
y eres la esperanza mía!

Y aquella noche callada
en su coloquio fruitivo
les sorprendió la alborada...
¡Quedó ella absorta; él, cautivo!

Y callaron nuevamente...
Pensando en la despedida
se miraban tiernamente
con el alma dolorida.

Y estrechando con dulzura
las dos manos de la hermosa,
notó su gran calentura
y que estaba sudorosa.

Y al darse el sentido adiós
confusos y balbucientes,
tuvo ella un golpe de tos
y otros luego, intermitentes.

Y sus manos, aún unidas,
con más fuerza se juntaron
cuando las vieron teñidas
de sangre...
¡Y, los dos, lloraron!
. . . . . .

II

Cuando el sol, desde Occidente,
manda sus tibios reflejos,
y las áuras, blandamente,
traen aromas de muy lejos...

Recordando sus amores
y su suerte desgraciada,
el poeta, lleva flores
á la tumba de su amada.

Maximiliano G. Soriano.

Máximas trascendentales

Hace pocos días se murió un amigo mío y al hacer la visita de rigor á su familia, uno de los miembros de ella me dijo:

—Ya sabrá usted que Perico le ha legado á usted su biblioteca.

Yo me quedé asombrado. Ignoraba que Perico tuviese biblioteca ni cosa que se le pareciera.

Acepté el regalo que se me hacía sin darle la menor importancia, y al día siguiente me llevaron á casa unos doscientos volúmenes, y entre estos diferentes manuscritos que excitaron mi curiosidad.

Uno de ellos tenía por título el que encabeza estas líneas. Tratándose de Perico, no creí que sus máximas fuesen tan trascendentales como él suponía, pero después de leerlas me parecieron, por lo menos, curiosas, y por esta razón las transcribo sin añadir punto ni coma; á lo sumo me he atrevido á ponerles varios acentos.

Véase la clase:

«Así como el comerciante no se satisface sino con una ganancia del 50 por 100, todo el que se dedique al robo envie la mitad de los productos á los que puedan protejerle ó al menos disculparle».

«Para que vuestra industria prospere y vuestros géneros tengan mercados en el extranjero, procurad excitar y mantener las huelgas en los países que deban consumirlos».

«No ambicioneis conquistas de regiones salvajes, porque cuestan hombres y dinero sin provecho inmediato. Esperad á que otra nación lo haga y cuando esos territorios se hallen dominados y prósperos, entonces apoderaos de ellos como podais».

«En política, si sois ricos, pareced díscolos é intransigentes; y si sois pobres, serviciales y acomodaticios. Procurad llamar jefe á los personajes de quienes espereis algo. Admitid toda merced, por pequeña que sea, que tras de esa ya vendrán otras mayores, pues el que rechaza una cosa por insignificante se queda sin nada».

«En la vida social guardaos de que os teman ú os envidien hasta que podais imponeros á todos».

«Si sois felices ocultadlo como un crimen, porque si lo divulgais no faltará quien procure destruir vuestra dicha».

«Como el literato es vanidoso por temperamento, aduladlo hasta que no necesiteis de él».

«Si sois autores cómicos no busqueis asuntos ni chistes, que no faltará quienes os lo den hechos, y entonces sólo os costará el trabajo de tomarlos. Si os silban una obra, seguid representándola mil noches seguidas, que antes se cansará la gente de gritar que vosotros de guardaros su dinero».

«Si inventais alguna cosa notable, no lo pregoneis en vuestro país, porque os tacharán de loco. Marchaos á otra parte donde sin conoceros os aprecien en lo que valeis. Ya dice el adagio que nadie es profeta en su tierra».

«Si queréis ser periodistas, sentad plaza de capitán general, y si pretendeis ser cómico no entrad nunca en el teatro de N. N. porque no sereis *nunca nada*».

«Haced favores sólo á quien sepais que puede pagaros, y para que encima os los agradezcan, hablad siempre de la ingratitud de los demás».

«Cuando pidais dinero, hacedlo á quien os propongais no volver á saludar en la vida».

«Para pasar por crítico *sesudo* conviene elogiarlo todo».

«Para pasar por sabios no necesitais más que buena memoria, varios diccionarios enciclopédicos y ocho amigos tontos».

«Si alguien os injuria y sois valientes, no repliqueis para tener derecho á elegir el arma que mejor manejeis, y si sois cobarde, apresuraos á devolverle triplicadas las injurias para evitar el lance de honor».

«De la chillería de los necios se oye algo; del silencio de los discretos no se oye nada. Por eso aquellos dominan á estos».

R. Hernández Bermúdez

CARTA ABIERTA

Sr. Director de EL BORDOÑO.

Muy Sr. mío: Pongo en su conocimiento para que lo haga público (si á bien lo tiene), el hecho siguiente:

Habiéndome parecido excesivo el gasto de luz que en mi casa se venía haciendo de unos meses á esta parte en relación al de otros anteriores, me decidí el mes comprendido entre Febrero y Marzo próximo pasado, á quitar todas las lámparas, á fin de ver, si á pesar de no gastar fluído, el contador seguía contando. Viene el dependiente á hacer la lectura de ese mes, y ésta resulta cero (es claro, que así debía resultar si el contador marchaba con regularidad).

Se instalan inmediatamente las lámparas y enseguida empieza á funcionar el contador, probándose de manera evidentísima que su funcionamiento era perfecto. Pues bien, no obstante ser tan palpable la muestra de que yo no debía pagar absolutamente nada, por ser de una lógica invencible que no debe pagarse lo que no se ha consumido, el dependiente se empeña, negando la realidad, en que el contador no debía marchar.

Quedan las cosas así, y, á los tres ó cuatro días, vuelve el mismo dependiente acompañado de otro de la misma casa y se llevan de la mia el contador, pretextando examinar su marcha, cuando ya queda dicho que ésta era perfecta.

A los pocos días lo vuelven á instalar y, al propio tiempo, el cobrador me presenta el recibo correspondiente al mencionado mes, en el que se me exige pague la cantidad de 5'85 pesetas, que resulta del prorrateo de lo que en los tres meses anteriores pagué.

Si el contador no hubiera funcionado al poner nuevamente las lámparas, yo, hubiera venido obligado á pagar ese recibo, ya que así consta en el contrato que los señores P. Andrieux y Ratié y Compañía hicieron con los abonados.

Pero no habiendo ocurrido esto, ¿es lícito que lo haya pagado? Lo dejo á la consideración pública.

Dándole las más expresivas gracias, se ofrece de V. afímo. S. S. q. b. s. m.,

José M.ª García.

—

Si los señores abonados, en vez de guardar un completo silencio, denunciaran á la prensa local, imitando la conducta del señor García, todos aquellos hechos que ellos creyeran perjudiciales para sus intereses, muy otra cosa ocurriría; pues entonces podríase emprender una campaña muy fructífera á favor de los abonados, cuyo resultado sería, á no dudar: ó que modificaran su conducta los referidos señores, ó que se marcharan con la «*mussica*» á otra parte.

TALLER ARTÍSTICO

CALIXTO DIAZ

PINTOR y DECORADOR

Imitación de tapices y originales para carteles y anuncios litográficos.—Trabajos de restauración y todo lo concerniente al ramo pictórico, con todos los adelantos y efectos del arte moderno.

Calle de Hellin, 86.—VILLENA

Colegio de Nuestra Señora de las Virtudes

Las conferencias que se dieron en este Colegio el sábado 12 del actual, estuvieron á cargo de los alumnos Srta. Lola García, Manuel Méndez y Antonio Fernández-Moscoso.

Disertó la joven alumna del Magisterio, sobre «Los pájaros». Con hermosura de palabra, nos habló de los innúmeros beneficios que estos seres naturales reportan á nuestros cultivos y de las persecuciones de que son objeto por parte del hombre.

Finalizó su poética conferencia, con conceptos llenos de ternura y amor hacia tales animalillos.

Manuel Méndez, describió á grandes rasgos la vida del ilustrísimo hombre público eminente jurisconsulto y paisano nuestro D. Joaquín María López. Señalando los hechos más culminantes de su luminosa carrera político-jurídica.

En términos sentidos, se condolió de la ingratitud con que Villena ha procedido al no haber hecho para honrar la memoria de su esclarecido hijo, más que poner á una de las calles su nombre inmortal. Pues, según el joven disertante, la lápida conmemorativa que hay en la fachada de la casa en donde nació esta gloria universal, fué costeada por su familia.

El alumno del 6.º año de Bachillerato, Antonio Fernández-Moscoso, pronunció un verdadero discurso, lleno de erudición, sobre «El agua».

Empieza, diciéndonos el concepto en que los filósofos de la antigüedad, entre ellos Aristóteles, tenían á este importante elemento vital. Ocúpase luego de su constitución química, de sus propiedades físicas, del uso de ella como medio terapéutico; también nos habla de las aguas de ríos, fuentes, de lluvia, medicinales, potables, etc. Dando á conocer los análisis que se hacen para determinar el grado de potabilidad. En suma, una conferencia altamente científica fué la de este alumno, en la que acreditó poseer vastos conocimientos.

Tan interesantes como las anteriores, por no decir más, fueron las de ese día; por lo que una vez más enviamos al Sr. Serra y alumnos nuestra sincera enhorabuena.

Buena ocasión.

Se vende una caldera casi nueva y demás utensilios para la instalación completa de una FABRICA DE JABONES.

Razón: JOSÉ MENOR, Zarralamala, 86

NOTICIAS

Sin novedad.

No insertamos el extracto de la sesión celebrada por nuestro Ayuntamiento en el pasado viernes, por carecer de interés.

***

Exámen.

Profesor.—¿En qué se diferencia el viento del aire?

Discípulo.—En que hace *porsagueras*.

¡Cuánta razón llevaba ese discípulo, señor Alcalde! ¡Cuántas *porsagueras* se levantan con el polvo depositado en las principales calles de la población!

¡Arrojíe usted, señor Alcalde! ¡¡Arrojíe!!

***

¡Qué negocio se haría!

La Empresa de nuestro Teatro no sabe manejar bien la cuerda favorable á sus intereses; por lo que nosotros, interesándonos por su prosperidad, le recomendamos que, además de la sección vermouth, añadan también sección «absenta», y de esta manera se resarcirían de algunas pérdidas, si las hubiere.

***

Hijo desagradecido.

Ha llegado á nuestros oídos, que el domingo pasado, un «abencearaje» pegó á sus padres una monumental paliza.

Noticia como esta no necesita comentarios, porque el lector ya sabrá ponerle los que merece, que bastarían á emborronar tanto papel que superaría á la altura de las pirámides de Egipto.

Según noticias, el asunto está en el Juzgado; y si es cierto cuanto decimos, confiamos en que tan «bondadoso» hijo será castigado con todo el rigor de la ley.

***

¡Qué bien habrán comido!

El magnánimo Ministro de la Gobernación, Sr. Alba, ha obsequiado con un suculento *lunch* á los señores Diputados Provinciales del partido.

Ni las bodas de Canaán, ni las de Camacho, ni el banquete de Nabucodonosor con todas sus exquisiteces, pueden compararse á esta exquisitez.

Y ahora decimos nosotros: ¿En cada candidatura depositada en la urna, había un *piacico* de banquete!

***

Mucha suerte.

Con motivo de las fiestas de San Jorge que se han de celebrar en la vecina villa de Bañeras desde el día 22 al 26, ambos inclusive, han sido contratadas la banda «Juventud Musical Villenense» y la orquesta de dicha entidad, con la notable compañía de zarzuela y opereta española que dirijen los señores D. Daniel Alberich y D. Joaquín Peris, que tan brillante campaña ha hecho durante su actuación en Villena, para que den cinco funciones en los mencionados días.

Dados estos alicientes, esperamos resulten muy brillantes las mencionadas fiestas y confiamos en que nuestros músicos dejarán bien sentado el pabellón de maestros.

***

Vende CEBOLLINOS de superior calidad, á 15 céntimos kilo, José Hernández, conocido por «El chato del huerto».

***

¿Será cierto?

Nos vamos á permitir hacer una pequeña observación al Sr. Presidente de cierto Centro aristocrático.

¿Ha visitado V. á altas horas de la noche todas las dependencias del casino que preside? Decimos esto, porque convendría evitar lo que nos han dicho; esto es: que entre amigos se juega á algo prohibido, propio del más inmundo buchinche.

***

LO MEJOR PARA EL PELO,

PILÍFERO GINER

Fiestas en Alcoy y Bañeras.

La Compañía de los ferrocarriles de Villena á Alcoy y Yecla, con motivo de las fiestas de Alcoy y Bañeras, ha hecho rebaja de precios en los billetes de 3.ª clase.

Para Bañeras, la baja empieza desde pasado mañana hasta el próximo viernes, y los billetes son valederos dentro de los dos días siguientes al de su expendición.

Los precios de ida y vuelta, son: en 3.ª clase, 2'75 ptas.

Para las fiestas de Alcoy—cuyos billetes hasta la estación de Muro pueden tomarse desde hoy al viernes próximo y que son valederos dentro de los cinco días siguientes al de su expendición—, en 3.ª clase vale 5'50 ptas.

De Muro á Alcoy, en 3.ª clase sólo vale, ida y vuelta, 0'85 ptas.

Las enfermedades de la sangre, *manifestadas en primavera, las cura*

DEPURATIVO VEGETAL GINER

Teatro Artístico.

El domingo anterior, quedó demostrada de manera fehaciente, la falta que está haciendo en Villena un teatro que reuna condiciones de capacidad suficiente. Por ser este teatro muy pequeño, se quedó mucho público sin poder asistir á la función que en la noche se dió; pues á las dos de la tarde se habían agotado las localidades.

Urje pues, que los señores comisionados para la construcción del Teatro Chapí pongan toda la actividad posible para que pronto ostente Villena un edificio teatral digno de ella, á fin de que sus moradores puedan conocer las mejores producciones de los que al cultivo de tan agradable é instructivo arte se dedican.

—

De los tres estrenos que se han dado á conocer á este público hasta el jueves de la semana pasada, sólo han gustado *María Inés ó la Sombra del Mantanillo* y *El fresco de Goya* puestos en escena la noche de ese día. *El cuarteto Pons*, bien sea por deficiencias del decorado, ó por otros motivos, no acabó de gustar.

La primera de estas obras, de corte dramático, satisfizo los deseos del público, más que por su libreto—que no nos *convenció*—, por algunos números musicales que son inspirados y sentidos; y la segunda, de marcado carácter cómico, fué acogida con agrado.

En general, la interpretación—salvo algunas escenas—, fué aceptable; destacando en ella las tiples señoritas Revert y Manzano y los señores Alberich, Ripoll, Fernández y Esteve.

La orquesta demostró una vez más que sabe cumplir con su cometido, cuando tiene á su dirección un músico de la competencia del Sr. Peris.

—

La función de anoche, se compuso de las bonitas obras *El fresco de Goya*, *El estudiante*, (estreno) *y El barquillero*.

Para esta tarde, en sección vermouth, se pondrá en escena la tan aplaudidísima zarzuela en dos actos, de grandioso éxito, *La generala*.

A las nueve y media de esta noche, DESPEDIDA de la Compañía, con la zarzuela en un acto *María Inés ó La sombra del mantanillo* y la hermosa opereta en tres actos, *La casta Susana*.

Celebraremos les suceda hoy lo que en el domingo pasado: que á las dos de la tarde tuvo que ponerse el cartel de *no hay localidades*.

Todos los enfermos del estómago, se curan con

LICOR ESTOMACAL GINER

VILLENA.—Diego Muñoz, impresor

FOTO-ARTE

ESTUDIO FOTOGRÁFICO
y taller de AMPLIACIONES.—FOTOGRAFIAS á la goma, carbón, platino, celoidina y bromuro.
ESPECIALIDAD en **FOTOPINTURA**
Paseo de Méndez Núñez, número 26,—ALICANTE

En Villena: HERMÓGENES ESQUEMBRE.—Plaza de San Antón, núm. 8

FABRICA
DE
GÉNEROS DE PUNTO
inglés y liso

Plaza de San Antón, 8—Villena

CONFITERIA, PASTELERIA
y Fábrica de CHOCOLATES
DE
Hijo de J. Marco Soriano
Casa fundada en 1878
D. Joaquín María López, 22
SUCURSAL: Mayor, 15-VILLENA

GRAN H. CONTINENTAL
Propietario:
MATIAS GARCIA Y GARCIA
Paseo de Chapí
VILLENA

NAUMANN
Narciso Mercè
Santa Teresa, n.º 8-Valencia

Máquinas para coser y bordar y para géneros de punto.—Bicicletas "Germania"—Máquinas de escribir "Ideal" y "Erika"
COMPRA-VENTA Y ACCESORIOS
Reparaciones y restauraciones

En Villena: José García López.-Calle Mayor, 20

Círculo Agrícola Mercantil
á cargo de
JOAQUIN ESTEVAN AMORÓS

Se sirven bodas, banquetes y bautizos
Especialidad en LICORES del país y del extranjero
Todos los dias, CAFE exquisito
Avenida de Chapí.—VILLENA

Disponible

SOMBRERERÍA
Y GORRERÍA
DE **Pedro Pérez Ferrero**
Composturas y Reformas
GUSTO ☆ PRONTITUD ☆ ECONOMIA
Corredera, 28.—VILLENA

LA INTERNACIONAL
AGENCIA ARTÍSTICA
Casimiro Palero
ATRACCIONES para MUSIC-HALLS, CIRCOS, TEATROS y CINEMATÓGRAFOS.
SE GARANTIZAN LOS ANTICIPOS
DIRECCION: Teatro Artístico
VILLENA

J. Montiel López
ELECTRICISTA
Se hacen toda clase de instalaciones eléctricas y reparaciones en electromotores y motores á gas.—Venta de material eléctrico de todas clases.—Gran surtido en aparatos de metal para comedores y salas.—SERVICIO PERMANENTE.
PARA REPARACIONES
Calle de Sagasta, núm. 6.

Vicente Rodes
CONSTRUCCION de
pozos artesianos
de TODOS DIAMETROS
contando con herramientas de todas clases y personal para su construcción.
Pí y Margall, 19
VILLENA

LAS MEJORES MÁQUINAS PARA COSER Y BORDAR BER-BER

Accesorios para todas las marcas
Agujas.—Cambios.—Reparaciones.—Máquinas rectilíneas BER-BER.—Bicicletas BER-BER.—Máquinas de escribir.

Manuel Ritas Roig

Exposición y venta de Máquinas:
Corredera, núm. 18.—VILLENA

PRECIOS de las MAQUINAS para COSER más usuales

					Al contado	A plazos
					Pesetas	Pesetas
Bobina Central	con mesa	2	cajones y cubierta		175	225
Vibrantes	»	1	»	»	140	180
Brazo Alto	»	2	»	»	110	150
Bobina Central	»	2	»	Industrial	200	250
Rotativa	»	2	»	»	200	250