EL BORDOÑO

SEMANARIO FESTIVO-LITERARIO

Año IV | PRECIO DE SUSCRIPCION Un mes 20 céntimos.—Fuera, 30 id. Número suelto 5 cénts. | Villena 6 de Junio de 1909 | ADMINISTRACIÓN Calle Mayor, número 3 | Núm. 124

GRAN MEETING SOCIALISTA

El domingo pasado celebróse en el local de las sociedades obreras un gran mitin de propaganda socialista, á consecuencia del viaje de propaganda que los elementos socialistas, al frente del jefe del partido en España D. Pablo Iglesias hacen por toda la nación.

El local hallábase adornado con las banderas de las sociedades, y en el centro de la tribuna oratoria ostentábase el retrato del infatigable organizador del partido obrero D. Pablo Iglesias. La concurrencia fué grandísima; tan grande, que muchos quedaron fuera del salón por serles de todo punto imposible penetrar en él. Entre la concurrencia, y en tribuna aparte, veíanse á las mujeres de los trabajadores, ansiosas de oir la palabra redentora de los defensores de su causa.

Apenas penetró en el local D. Pablo Iglesias y los demás oradores, resonó una salva de aplausos entusiasta, franca, llena de alegría. Presidió el acto el compañero Mateo Díaz que hizo la presentación de los oradores é indicó el turno de tomar parte en el mitin que fué del siguiente modo:

D. JOSÉ MARUENDA
Maestro de la escuela del Centro obrero

Empezó el orador por enaltecer la influencia beneficiosa en la vida social de los centros de trabajadores y expuso la creencia de que si abundaran mucho, si adquiriesen el desarrollo tomado en otras naciones, no rodearía al trabajador las escaseces y miserias de hoy día. Para convencerse de ello, sólo hemos de mirar lo que pasa en Australia, Inglaterra, Alemania, Norte América; sólo tenemos que ver el bienestar relativo, la felicidad aumentada por el acrecentamiento de sociedades obreras de toda índole que crean una atmósfera social inmensa que influye en las decisiones de sus respectivos gobiernos.

Invitó á todos á asociarse, á formar parte del partido socialista, pues ese es el único medio de escalar el poder y llegar á la emancipación del trabajador. *(Aplausos).*

D. JOSÉ LORITE
Maestro de escuela de Almansa

Manifestó, el constante propagandista de la idea socialista, los muchos obstáculos que tiene que vencer el trabajador en su lucha de emancipación social, pues unas veces se le distrae de su camino exhortándole á que forme parte de asociaciones de carácter capitalista que en nada benefician al trabajo; á que ingrese en partidos políticos que, según ellos, defienden su causa y sólo hacen fomentar los intereses opuestos entre el capital y el trabajo. Marcó el engaño de la prensa que se esfuerza en decir que los partidos políticos son amigos del obrero é indicó que el trabajador sólo debe laborar en el campo de la lucha de clases, en el partido socialista. No creeros nunca lo que os dicen los políticos, pues cuando os buscan es que os necesitan y en sus componendas sólo se benefician ellos. La lucha ha de ser de los trabajadores solos; por eso es conveniente, necesario se alisten todos los que amen el bienestar de la clase trabajadora para escalar el poder político, consiguiendo representaciones en los ayuntamientos y congresos, puesto que allí reside la fuerza de los capitalistas y desde donde dictan leyes sólo beneficiosas para ellos y nunca ó rara vez para el trabajador.

La masa obrera española está en un error respecto á la forma de gobierno, al creer que todas son buenas para la implantación de sus reformas, no, la masa obrera ha de dirigir sus energías á la república con carácter socialista, creando y organizándose en asociaciones políticas, económicas de los gremios. *(Aplausos nutridos).*

D. FRANCISCO SANCHIS
Secretario del Comité de la Federación de Agrupaciones Socialistas de la región valenciana

Con frase reposada pero clara, expuso el error de muchos intelectuales y obreros, al creer que las ideas socialistas son capricho mental de dos ó tres hombres de estudio, amantes del bienestar de la clase obrera; no. Las ideas que integran el socialismo son el reflejo fiel de la realidad vivida por los hombres, son la idea que representa la estructura social de los pueblos, son la aspiración de todos los que aman el bienestar y engrandecimiento de la humanidad, son la pintura exacta del vivir de los hombres divididos en dos clases; unos, que acrecientan riquezas inmensas, que gastan millones en cosas supérfluas, y otros, que no poseen más que sus brazos para toda clase de trabajo y escasean hasta de lo más preciso para el vivir. Esto entraña un principio de injusticia y ha sido la base que ha originado el soberbio y universal movimiento de opinión reivindicadora hacia un estado social más justo, más humanitario que el actual. *(Aplausos).*

D. JOSÉ VERDES-MONTENEGRO
Catedrático del Instituto General y Técnico de Alicante

Exhorta á todos á abandonar el actual estado apático de la clase obrera que sólo se contenta ahora con idealismos estériles y que no conducen á nada práctico; y les indica que hay que defender las reformas conseguidas y aspirar á conseguir otras en armonía con sus deseos de emancipación social, pues pudiera llegar la clase obrera á estar peor que ahora si continuase la concentración en pocas manos de la propiedad rústica y urbana, y ella, llena de apatía é indiferencia, no supiese ó no quisiera defender sus intereses. Por eso es necesario organizarse en asociaciones de resistencia, es urgente constituirse en partido político para aspirar á la realización de las reformas beneficiosas: y para lograrlo, hay que hacer siempre política obrera en contra de la patronal, pero hecha por los trabajadores mismos.

Luego dijo que en el partido socialista caben todos los propietarios que quieran hacer política obrera y que aspiren al mejoramiento de los trabajadores en general. *(Grandes aplausos).*

D. PABLO IGLESIAS
Jefe del partido socialista español

Al levantarse á hablar el jefe de los socialistas españoles, un aplauso entusiasta sonó por el salón y los semblantes de los oyentes indicaba la expectación del público por oir la voz del apostol encanecido en la propaganda de los ideales sociales.

Su acento era dulce, su palabra convincente, algo amarga por la visión de las injusticias humanas, pero esperanzado con el porvenir que se aproxima á paso de gigante, como atestigua la creciente legislación obrera, parte integrante de la labor de todos los Gobiernos.

Se lamentó del estado de salud de su organismo, que le obligaba á ser breve. Dice, hay que alejar las energías de todo lo

estéril y luchar por lo útil, es decir, dejarse de gritos que á nada conducen y trabajar para conseguir el bienestar de la vida, organizándose para conseguir viviendas más higiénicas, comida más nutritiva, aumento de salario y sobre todo mayor ilustración, y esto solo lo conseguiréis haciendo política obrera; pues así como los demás se agrupan para defender sus intereses patronales, el acrecentamiento del capital, así vosotros teneis que formar asociaciones de resistencia é ingresar en todas aquellas asociaciones que sean beneficiosas para vosotros porque indirectamente aumentan vuestro salario, como son, cooperativas de consumo y producción, sociedades de socorros mútuos y de enfermedades, asociaciones para la creación de casas obreras, instituciones de crédito agrícola. Tened presente, y no os extrañe por ser ley del hombre, que el patrono jamás aumentará de por sí el salario ni favorecerá á la viuda ó huérfanos cuando se queden en la miseria por muerte del cabeza de familia, como así mismo nunca dejamos nosotros, los trabajadores, de elevar los salarios cuando vemos que el patrono tiene falta de brazos; pues esto indica que el hombre solo guía sus pasos por el interés individual y que debido á la actual organización hay un antagonismo de clases, el de los intereses opuestos; pues el capital quiere abundancia de brazos y el trabajo mucho capital que demanda labor, ocupación. ¡Y á esta sociedad, engendradora de estos antagonismos, le apellidan casi perfecta, indispensable!

Tal estado de cosas desaparecerá con el estado socialista, con el cambio de estructura social basado en los principios socialistas; pues gracias al progreso moderno industrial, agrícola y científico, no hay razón para que existan tales antagonismos habiendo como hay de todo para todos. Por reconocimiento de esta verdad, es por lo que hay que luchar hasta lograr la igualdad económica para ponerla al lado de la igualdad política que disfrutamos.

Hay que luchar, con la luz de la instrucción y educación como guías, para conseguir que todo trabajador pueda disponer de todo su trabajo, que los medios de producción y cambio estén al alcance de quien los necesite para realizar su labor social, es decir: hay que socializar los medios de adquirir riqueza, vida digna y bienestar; para esto, hay que instruirse mucho, organizarse más y llegar á ser una potencia social, de vida pública, para escalar el poder y decretar la felicidad universal.

Hace cincuenta años apenas si se hablaba de socialismo; y hoy, esta doctrina, ocupa el trabajo mental de miles de pensadores, está representada en Ayuntamientos, Congresos, Senados; y Estado hay, como Alemania, Inglaterra y Francia, donde abundan en las esferas oficiales del poder, y hasta poblaciones enteras, como en América y Australia, que son formadas por socialistas. Por eso hay que desechar la apatía y amilanamiento y cobrar esperanzas, pues la legislación obrera se vá implantando en todos los países, las reformas sociales se suceden unas á otras y todo esto es anuncio de aurora, de un nuevo día fecundo en bienestar, emancipación completa de todos los trabajadores, y triunfo definitivo del socialismo. *(Aplausos estruendosos).*

El compañero Díaz hizo un breve resumen y exhortó á los presentes á que no olvidaran lo dicho allí y que lo tradujesen en actos, afiliándose al partido socialista.

El mitin resultó grande; pues todos abogaron por lo que los pensadores de todos los países estudian y meditan, por lo que casi todos los partidos políticos del mundo integran en sus programas, por lo que inició en España el ministro conservador Sr. Dato con la ley de accidentes de trabajo, y por lo que constituye la mayor parte de la labor oficial de los Gobiernos alemán é inglés: por la urgente necesidad de reformar el actual estado social de los trabajadores, alma de la riqueza de todos los países y piedra angular en que se basa la prosperidad y paz de los pueblos, estado social que necesita leyes de protección y organización del trabajo, fuente única de la riqueza de las naciones y primer derecho y primer deber de todos los ciudadanos.

Terminado el acto, una muchedumbre grande aclamó y felicitó al apóstol del socialismo español y le acompañó hasta el Gran H. del Alcoyano, donde se hospedaba.

CRÓNICA

Entre periódico y novela, aunque pomposamente se titula historia, ve la luz, semanalmente, una publicación que su lectura me ha hecho meditar acerca de la avaricia de algunas empresas editoriales.

Esta publicación, da á conocer en cada número la vida de alguno de los bandidos célebres, antiguos y modernos, que para mengua de nuestra nación, han campado por sus respetos.

Y menos mal si se limitara á relatar las hazañas de tales criminales, vergonzosa escoria de España, ciñéndose estrictamente á los hechos, porque en ese caso, yo, sólo podría quejarme de que se vulgarizaran tales relatos, pero tendría que resignarme ya que la historia es de todo punto imposible borrarla.

Lo inicuo, lo que me ha indignado y me ha hecho coger la pluma para fulminar mi anatema contra esos comerciantes literarios, si tal puede llamárseles, es que en esas publicaciones se inventan aventuras, y se falsean los hechos amañándolos de forma que, de su lectura, se desprende que aquellos criminales obraban siempre impulsados por un sentimiento de justa venganza y rodeándolos de una aureola de valor y de injustas persecuciones. Esto, agregado á que en todas sus hazañas procuran poner ciertos tintes de nobleza, hace que parezca disculpable y aun simpático el asesinato, el robo y la violación.

Yo he visto esos libelos, difamadores de la honradez española, en manos de jóvenes obreros leerlos con fruición y simpatizando con el protagonista y he sentido las punzadas de dolor moral que me causaba el observar que, escritores sin conciencia, explotaban, en la clase más necesitada de instrucción y civismo, un romanticismo arcáico y sensiblero que ya debiera haber pasado á la historia y que por desgracia aun subsiste merced á la falta de cultura.

El destino de los libros y periódicos no es ese; es instruir moralizando, no tampoco con la moral al uso, dengue y gazmoña, que infesta nuestra degradada burguesía, si no con una moral sana y robusta, educadora sin eufemismos, pero también basada en los principios de justicia que conducen al Progreso del Bien.

No, jóvenes obreros, no leáis esas publicaciones que revelan carencia de buen gusto, escritas con desprecio de la verdad y la lógica y sin asomo de bellezas literarias.

Y vosotros, *escribidores* que todo lo convertís en negocio, hasta la nutrición intelectual de los que por su falta de medios no pueden saborear la rica y amena literatura de nuestros maestros, pensad que si vuestra obra llega á ser leída por extranjeros, formarán un concepto aún más bajo del que de nosotros tienen, y pensad siquiera sea por patriotismo, que es inicuo que mientras se sepulta á los hombres honrados en el hielo de la indiferencia, se trate de perpetuar la memoria de asesinos indignos de pertenecer á la especie humana.

Aníbal Sánchez

ÍNTIMA

Mírame, mi encanto,
vida de mi vida,
deja que contemple
tu cara divina,
tus ojitos negros, tus rosados labios,
tu cuello de seda, tus pestañas finas.

Me siento dichoso
cuando así me miras,
no sé qué me enseñan
tus negras pupilas;
¿es la gloria acaso?... ¿es la gloria? dime...
Pero ¡hay de mí, necio! ¿lo sabes tú misma?

Dime que me quieres,
dímelo, alma mía,
pero no te olvides
de que la mentira
siembra en los amantes corazones puros
de la desventura la infame semilla.

¡Yo sé que me quiere!...
No miente mi niña,
su mirada es franca,
serena y tranquila,
pura como el cielo, como el cielo alegra,
buena como el cielo, como el cielo anima.

¿Penas tiene el mundo?...
Que pene y que gima,
mientras me acaricie
tu dulce sonrisa,
yo de sus dolores no escucharé el eco,
si él tiene sus penas, yo tengo mi dicha.

Mi dicha es amarte,
besar tus mejillas,
palpar tus cabellos
y en tu boca linda
tomar de tu aliento los dulces aromas,
gustar de tu alma la esencia bendita.

¿Me quieres?... ¡Me quieres!...
No bajes la vista,
querer no es pecado,
virtud es altísima,
quien quiere va al cielo y allí, eternamente,
del amor apura la copa infinita.

Allá, cuando venga
la muerte y nos pida
dejar nuestra carne,
volarán unidas
nuestras almas blancas exentas de culpa
en eterno abrazo de eternas delicias.

Mírame, mi encanto,
vida de mi vida,
que tus ojos negros
amores te brindan
y tus labios rojos me piden con ansias
un beso que calme su sed de caricias.

Unamos, unamos
tu boca y la mía;
te quiero, me quieres,
gocemos la dicha
la dicha suprema que empieza en un beso
y acaba en la gloria después de esta vida...

Onofre Gonzalez

SILUETA

La negrura intensa de la estancia era apenas clareada con el débil fulgor del ventanal. Desde allí se veía el campo cubierto de inmensos trigales en los que la vaporosa luz de luna llena prendía sus besos castos y silenciosos, como igual besaba á las frondas el viento, y como así mismo susurraba tenue el desagüe cercano lleno en ese misticismo de las noches veraniegas y plácidas.

Se oyó el fuerte cantar de pájaro agorero y ella se incorporó desechando sobresaltada el ligero sopor.

Al levantarse, irguió su poderoso busto sobre el alféizar como inquieta en la espera, y los negros perfiles de su cuerpo se destacaron valientes sobre el blanquíneo paño de luz.

El talle flexible se inclinaba hácia adelante haciendo resaltar sus soberbias curvas aprisionadas bajo la tirante faldilla, sin una arruga, sin el menor pliegue; los brazos colgantes se arqueaban dando más relieve al busto como si asemejaran las asas de una gentil ánfora griega.

Y en aquella sideral iluminación se elevó de pronto su cabeza altiva, negra como la fruta áspera del endrino, dibujando fríamente la nariz rígida, la boca en contracción impaciente, la barba saliente y redonda, y aquella enmarañada cabellera rizosa, que al rededor de sus sienes de crispaba como las anillosas melenas del león.

Andrés Bolaria

DE ARTE

Se nota un despertar artístico en la juventud de Villena, que denota el cambio de aficiones en los individuos hacia cosas más cultas, más dignas de vivirlas.

Decimos esto, porque hoy es un joven sin preparación alguna artística, como el oficial de peluquero Calixto Díaz, que pinta al óleo, en dimensiones algo grandes, la inspirada Concepción de Murillo. Otro día, es otro joven, casi niño aún, Antonio García, apodado «El Cigarro», que sin instrucción alguna, sin haber dibujado siquiera el más elemental dibujo, reproduce en escultura el paso de semana santa titulado «El Señor de la columna». Escultura tosca, sí; pero que revela las aptitudes nada vulgares del pequeño escultor, la afición sin límites al arte que dicho joven siente; pues en sus ratos de ocio, ha tenido la paciencia de subir cada día á la Ermita del Calvario, fijar en la memoria los detalles y actitud de la escultura, y bajarse á su casa á imitarlos. ¿No revela esto el gérmen de un artista? ¿No son dignos estos jóvenes de apoyo y medios para ver si logran honrar á Villena, saliendo artistas?

Además, vemos á otros jóvenes afanosos por adquirir cultura artística, estudiar en los Museos y Academias para lograr ajustar al lienzo la belleza de la Naturaleza; y los vemos asistir á las Exposiciones, logrando uno de ellos, D. Luis García Ferriz, Medalla de bronce en la de Zaragoza, y haberle admitido cuadros al anterior y á D. Hermógenes Esquembre en la de Valencia. Este último joven, es tal la afición hacia el arte, que en su estudio de lecciones de dibujo y pintura á precios económicos, siendo ya algunos los que van allí á aprender los elementos artísticos indispensables para sus aficiones artísticas ó profesionales.

¿Qué nos dice todo este despertar artístico de la juventud villenense?.... Nos dice que una reforma se impone, que hace falta realizar un punto del vasto programa ofrecido por El Bordoño al estudio del Ayuntamiento, el referente á la creación en Villena de una escuela de artes y oficios, aunque sea al principio de modestas bases; pues ante el positivo resultado que daría dicho centro de enseñanza, no tardaría mucho en ampliarse y adquirir las dimensiones y extensiones exigida por la importancia de este pueblo, afanoso ya de instrucción y educación estética aplicada á todos los oficios. ¿Logrará este despertar artístico de la juventud, hacer pensar al Ayuntamiento en dotar á Villena de lo que Almansa y otras muchas poblaciones tienen en beneficio de la clase trabajadora, esto es: en crear una escuela de Artes y Oficios? Creemos que sí, porque el actual Ayuntamiento ha dado muestras de preocuparse por el bienestar de Villena.

T. Giner

ESMERALDA

(A la señorita Consuelito Miralles Pérez)

¿Has oído en la espesura,
del ruiseñor el cantar
alegrando los espacios
con su canto sin igual?
¿Has visto como cimbrea
de la brisa al aroma,
con suave mecer la caña
del verde cañaveral?
¿Has visto en noche serena
lucir en la inmensidad
del cielo azul las estrellas
con su límpido brillar?
¿Viste el sol del mediodía
con sus fuegos de volcán,
con su luz, con sus destellos,
imposibles de mirar?...
Pues más alegre que el trino
que el dulce canto sin par
del ruiseñor que amoroso
nos deleita al gorgear,
son las dulces armonías
que tú sabes entonar
con esa voz melodiosa,
simpática, angelical
que parece el tintineo
de unas perlas al chocar
con el fondo de una copa
de finísimo cristal.
Y como la esbelta caña
que en suave balancear
junto al riachuelo se mece
en verde cañaveral,
cimbrea tu esbelto talle,
tu tallo airoso, juncal...
Las estrellas de los cielos
con su límpido brillar
son opacas junto al brillo
de tus ojos, que al mirar,
la luz del sol oscurecen,
y queman más, mucho más,
que el calor que dan sus rayos,
que sus fuegos de volcán.
Que esos ojazos tan negros
que Dios te ha querido dar,
el alma abrasan si miran
como tú sabes mirar.

F. de A. S. R.

Círculo La Unión

Este círculo, afanoso de desarrollar la cultura, ha acordado celebrar conciertos de piano y violín por los jóvenes D. Modesto Pérez y D. Manuel Ritas, en las noches de los jueves y domingos.

El pasado jueves se inauguraron dichos conciertos y como recuerdo y homenaje al artista inmortal, hijo de Villena, Chapí, ejecutáronse solamente números suyos. Los concertistas fueron aplaudidos y obligados á repetir la jota de la inspirada y originalísima zarzuela «La Bruja».

Hoy domingo, después del concierto, dará una conferencia el ilustrado presidente de dicha sociedad y alma de este movimiento regenerador D. Pascual Cortés, que versará sobre «la química aplicada á la imitación de los productos de la Naturaleza».

Una vez más aplaudimos á la Junta de dicho Círculo por la orientación científico-literaria que han dado á dicho centro recreativo, que esperamos será secundado por entidades de la misma índole, y una vez más felicitamos á todos los socios que concurren á las conferencias; pero como siempre, seguimos creyendo que darían mucho más resultado y llenarían más el fin que se persigue de divulgar la ciencia, haciendo públicas dichas conferencias.

ANUNCIOS RECOMENDADOS

José Tomás Hernández
(BARRABÁS)

Instalador de luz eléctrica, Timbres y Pararrayos, á precios módicos.

Servicio permanente para toda clase de reclamaciones.

CALLE EMPEDRADA, núm. 5

NOTA.—Siempre que en las averías que sufran las instalaciones no hayan que gastar material alguno, se hacen gratuitamente.

GRAN ABONO DE EXCELENTES RESULTADOS PARA TIERRAS SALOBREÑAS

Venta de Alicante, á 3'50 pesetas los 100 kilos
» compuesta con abonos químicos, á 6 pesetas.
Depósito: LOSILLA, 2 (frente al Bordoño)
Representante en ésta para pedidos de un vagón en adelante: MARTÍN HERNÁNDEZ, S. Sebastián, 1

¡¡ ENSAYAD Y QUEDARÉIS SATISFECHOS !!

CHARADA

(Al DISTINGUIDO orador é insigne jugador de dominó, don José Valiente y Valiente).

La señora de *dos-todo*
que no está *tres-prima* dice;
y está la pobre infelice
en el último período.

Romedobal.

VILLENA.—Talleres impresor.

POR PESETAS 2'50 SEMANALES

se adquieren

las célebres máquinas para coser y bordar

SEIDEL Y NAUMANN

en las que sin ninguna clase de aparato (mas que el bastidor que se da gratis) se hacen toda clase de bordados artísticos.

Se venden piezas sueltas, agujas, sedas para bordar y demás accesorios.

Pídanse catálogos de precios, que se dan gratis

REPRESENTANTE EN VALENCIA

NARCISO MERCÈ

Santa Teresa, número 8

EN VILLENA

JOSÈ GARCIA.-Armero

Calle del Hilo, número 11

LIQUIDACION VERDAD

DE TODOS LOS GENEROS

QUE EXISTEN

EN EL COMERCIO DE TEJIDOS

DE

ANTONIO GARIJO

POR RETIRARSE DEL NEGOCIO

CALLE MAYOR, NUM. 7